



FESTIVAL DEL CINEMA LIBANESE IN ITALIA

مهرجان السينما اللبناني في إيطاليا

PRIMA EDIZIONE A ROMA DAL 25 AL 29 MAGGIO 2026 - "LIBANO PLURALE"



Il Festival del Cinema Libanese in Italia si terrà per la prima volta a Roma dal 25 al 29 maggio 2026, promosso dall'Istituto Culturale Italo Libanese e organizzato dall'associazione culturale Cinema Senza Frontiere, con il sostegno dell'Ambasciata del Libano in Italia.

Il Festival del Cinema Libanese in Italia, sulla scia del successo della 5ª edizione del "Festival du Film Libanais de France", tenutasi a Parigi nell'ottobre 2025, intende offrire al pubblico italiano l'opportunità di approfondire la conoscenza della cultura e della storia del Libano sul grande schermo, creando un ponte emotivo e culturale con il pubblico italiano, celebrando la bellezza e la complessità di un Paese storicamente crocevia di diverse culture e confessioni. Questa prima edizione italiana riunisce film contemporanei in anteprima, film classici del patrimonio storico, cortometraggi e documentari, includendo anche opere di registi emergenti e riservando uno spazio importante alle registe e al patrimonio cinematografico femminile.

Sveleremo il Festival del Cinema Libanese in Italia, il 25 maggio a Roma, presso l'Associazione Stampa Estera in Italia (Palazzo Grazioli) che manifesta un grande interesse per la rilevanza e il valore del cinema libanese nel mondo arabo. Seguirà il 26 una serata inaugurale su invito. Dal 27 al 29 maggio, le tre giornate di programmazione, aperte al pubblico, presso il **Cinema Barberini**, in Piazza Barberini.

«Nell'attuale contesto di incertezza, dare spazio al cinema libanese è per noi un atto di resistenza culturale: un gesto concreto di sostegno ai libanesi e alla ricchezza delle loro espressioni artistiche e culturali. Raccontare il Libano significa condividere un modello unico di equilibrio civile millenario, in cui ben diciotto confessioni diverse hanno sempre coesistito. Raccontare attraverso il cinema questa complessità apre lo sguardo a un auspicato futuro di pace», dichiara la Presidente del Festival, Sara Abou Said.

Il tema centrale del Festival del Cinema Libanese in Italia è il "Libano Plurale", con un programma che riflette la natura sfaccettata e la diversità della società libanese. I film selezionati esplorano relazioni complesse, disuguaglianze sociali, le sfide del pluralismo confessionale, i percorsi dell'emigrazione e l'impatto duraturo della memoria. In apertura, e in anteprima italiana «A Sad and Beautiful World» (2025) di Cyril Aris, una storia d'amore ambientata in un contesto di crisi in Libano, acclamata dalla critica e presentata alle Giornate degli Autori 2025 (82ª Mostra di Venezia), dove ha vinto il Premio del Pubblico. La programmazione prosegue con una sessione speciale dedicata a *Wissam Charaf*, figura di riferimento del cinema libanese contemporaneo con «Dirty, Difficult, Dangerous» che esplora la vita degli emarginati della società libanese. Il festival presenterà inoltre un inedito, «Arzé» di Mira Shaib, rilettura contemporanea di «Ladri di biciclette» in un Libano in crisi, il tanto atteso documentario «Do You Love Me» di Lana Daher, un omaggio intimo a Beirut, e «Ritratto di un certo Oriente» raffinato bianco e nero del regista brasiliano Marcelo Gomes, una co-produzione libanese, storia di due fratelli cattolici libanesi in fuga verso il Brasile dalla guerra. Infine, una sessione dedicata alla storia e al patrimonio del cinema libanese che esplorerà le guerre del Libano attraverso film, cortometraggi e documentari emblematici.

Il Festival del Cinema Libanese in Italia ospiterà rappresentanti istituzionali italiani e internazionali. Troupe cinematografiche Libanesi incontreranno il pubblico, in particolare Mounia Akl, Wissam Charaf, Wafaa Céline Halawi e Lana Daher, oltre a registi, produttori e professionisti del settore, stampa nazionale e internazionale e un pubblico sensibile ai temi culturali e cinematografici.

Contatti

Cinema Senza Frontiere – info@festivaldelcinemalibanese.it  [@festival_cinema_libanese](https://www.instagram.com/festival_cinema_libanese)
Presidente: Sara Abou Said – s.abousaid@beewired.it - Ufficio stampa: Maria Cristina Rigano - crigano@libero.it
Istituto Culturale Italo Libanese – [Home Page](#) - [Istituto Culturale Italo Libanese](#)