

Con il patrocinio di:



FESTIVAL DEL CINEMA LIBANESE IN ITALIA

مهرجان السينما اللبناني في إيطاليا

Con il sostegno di:



CONFERENZA STAMPA

E PROIEZIONE INAUGURALE DEL FILM A SAD AND BEAUTIFUL WORLD.

Lunedì 25 maggio - ore 15:30

Associazione Stampa Estera in Italia

Palazzo Grazioli - Via del Plebiscito, 102 (Roma)



“LIBANO PLURALE”

Il Festival del Cinema Libanese in Italia debutta a Roma dal 25 al 29 maggio 2026, portando per la prima volta nel Paese una rassegna interamente dedicata alla produzione cinematografica libanese contemporanea e d'archivio. L'iniziativa è promossa dall'Istituto Culturale Italo Libanese (ICIL) e organizzata dall'associazione culturale Cinema senza Frontiere, con il sostegno dell'Ambasciata del Libano in Italia e il sostegno e contributo della Fondazione Med-Or.

Un'apertura istituzionale nella sede dell'Associazione Stampa Estera, il 25 maggio con la Conferenza stampa presso l'Associazione Stampa Estera in Italia (Palazzo Grazioli). Portano i saluti istituzionali S.E. Carla Jazzar, Ambasciatore del Libano in Italia, e Maurice Salamé, Presidente dell'ICIL. Intervengono: Sara Abou Said — Presidente del Festival del Cinema Libanese in Italia; Sarah Hajjar — Presidente del Festival du Film Libanais en France; Maria Cristina Rigano — Consigliere ICIL; Francesca van der Staay — CEO Black Light Film; Bernard Selwan El-Khoury — Direttore di Cosmo; Mounia Akl – Sceneggiatrice, regista e attrice; Modera l'attrice Francesca Ceci.

«Nell'attuale contesto di incertezza, dare spazio al cinema libanese è per noi un atto di resistenza culturale: un gesto concreto di sostegno ai libanesi e alla ricchezza delle loro espressioni artistiche e culturali. Raccontare il Libano significa condividere un modello unico di equilibrio civile millenario, in cui ben diciotto confessioni diverse hanno sempre coesistito. Raccontare questa complessità attraverso il cinema apre lo sguardo a un auspicato futuro di pace», dichiara la Presidente del Festival, Sara Abou Said.

Durante la conferenza viene illustrato il tema guida della prima edizione italiana: “Libano Plurale”, un concept che attraversa l'intera programmazione e restituisce la complessità sociale, culturale e confessionale del Paese. I film selezionati affrontano relazioni intime e dinamiche collettive, disuguaglianze sociali, sfide del pluralismo, percorsi migratori e il ruolo della memoria nella costruzione dell'identità. L'obiettivo è offrire uno sguardo autentico sulla complessità del Libano, Paese storicamente crocevia di culture, religioni e identità, valorizzando la sua creatività e la sua resilienza. Inoltre è introdotta anche la programmazione aperta al pubblico presso il Cinema Barberini, dal 27 al 29 maggio, a Piazza Barberini. La selezione comprende anteprime contemporanee, classici restaurati, documentari, cortometraggi, opere di registi emergenti e un focus dedicato alle registe libanesi e al patrimonio cinematografico femminile.

Seguirà la proiezione inaugurale nella sede dell'Associazione Stampa Estera del Film *A Sad and Beautiful World* di Cyril Aris. Interpreti Mounia Akl, Hasan Akil, Julia Kassar. L'opera racconta oltre trent'anni di vita condivisa da Nino (Hasan Akil) e Yasmina (interpretata dalla stessa Akl), uniti da un legame magnetico che resiste alle crisi personali e alle instabilità del Libano. Il film mette in scena il dilemma che attraversa molte famiglie libanesi: **restare o partire**, immaginare un futuro nel proprio Paese o cercare altrove stabilità e sicurezza. Tra materiali d'archivio e una colonna sonora firmata da **Anthony Sahyoun**, la narrazione oscilla tra speranza e disillusione, desiderio di fuga e paura dell'esilio, riflettendo le contraddizioni di un Paese in continua trasformazione. L'umorismo diventa un gesto di resistenza, un modo per continuare a credere nella possibilità di un Libano capace di rinascere. Il film è stato presentato alle **Giornate degli Autori 2025** (82ª Mostra di Venezia), dove ha ottenuto il **Premio del Pubblico**. Ospite d'onore è Mounia Akl che incontra i presenti dopo la proiezione del film.

Mounia Akl, regista sceneggiatrice e attrice libanese. Ha conseguito un Master of Fine Arts presso la Columbia University dopo aver studiato architettura all'ALBA. Il suo primo lungometraggio, "Costa Brava, Lebanon", ispirato al suo cortometraggio "Submarine" (Festival di Cannes 2016), è stato presentato in anteprima alla Mostra del Cinema di Venezia 2021, al TIFF e al BFI London Film Festival, aggiudicandosi il Premio del Pubblico. Ha sviluppato la sceneggiatura attraverso i Sundance Labs e la Residenza della Cinéfondation di Cannes. Il suo secondo lungometraggio, "Hold me if you want", è attualmente in fase di sviluppo. In ambito televisivo, ha diretto episodi della serie della BBC *The Responder* con Martin Freeman, *Boiling Point* con Stephen Graham, *House of Guinness* di Netflix creata da Stephen Knight e, più recentemente, *It Gets Worse* di A24.



L'evento si conclude con una degustazione di specialità libanesi offerte dal **Ristorante Mandaloun** e vini offerti dalla cantina **Chateau Ksara**.

Il Festival del Cinema Libanese è ideato e organizzato da **Cinema senza Frontiere**, in collaborazione con il **Festival du Film Libanais de France**, **Black Light** e **International Couture**. L'iniziativa è promossa dall'**Istituto Culturale Italo Libanese (ICIL)**, con il sostegno dell'**Ambasciata del Libano in Italia**, un sentito ringraziamento all'**Ambasciatore del Libano S.E. Carla Jazzar** e alla **Fondazione Med-Or** per il sostegno e il contributo. Il Festival del Cinema Libanese desidera inoltre ringraziare: **AssadaKah**, **Beewired**, **Beirut Beer**, **Cosmo**, **Corpo10**, **Chateau Ksara**, **GNS Press**, **KmetroO**, **MEA**, **Rifai**, **Mandaloun**, **Urban Garden** e il **Cinema Barberini** per la loro gentile collaborazione.



Ideato e organizzato da

**CINEMA
senza
FRONTIERE**

info@festivaldelcinemalibanese.it

Presidente del Festival: Sara Abou Said – s.abousaid@beewired.it - Ufficio stampa: Maria Cristina Rigano - rigano@libero.it

[Home Page - Istituto Culturale Italo Libanese](#)



https://www.instagram.com/festival_cinema_libanese/#